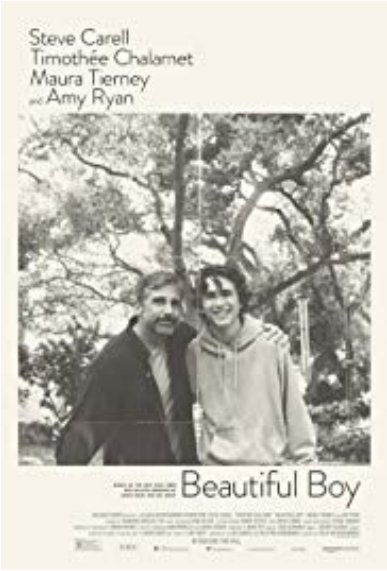
BEAUTIFUL BOY **Donderdag 17 januari 2019** **17:45 & 20:15**

Beste doorbraak en beste bijrol Hollywood Film Awards 2018



David (Steve Carell) komt erachter dat zijn tienerzoon Nic (Timothée Chalamet) verslaafd is aan crystal meth. Hoe hard hij ook probeert om tot hem door te dringen door experts te raadplegen en ondanks zijn onvoorwaardelijke liefde, altijd loert het drugsspook om de hoek.
In tegenstelling tot vele junkiefilms verbloemt 'Beautiful Boy' niets en komen alle frustraties, schuldgevoelens en angsten aan de oppervlakte. De film zuigt je mee in de gevoelswereld van de vader, die zich tegenover zijn zoon meestal kalm, begripvol en redelijk gedraagt hoewel hij emotioneel aan de grond zit en zijn wereldbeeld sinds de verslaving van zijn zoon aan diggelen ligt. Hoe kon die schattige baby zo diep vallen? Hoe kon de mooie, beloftevolle jongen met wie hij een speciale band had, uitgroeien tot iemand die hij niet meer herkent?
In zijn Engelstalig debuut verbaast regisseur Felix van Groeningen ('The Broken Circle Breakdown', 'De Helaasheid der Dingen', 'Belgica') opnieuw met een ontroerende, soms weemoedige en dromerige film. Daarbij kon hij rekenen op de getalenteerde Timothée Chalamet ('Call Me by Your Name', 'Interstellar') en Steve Carell ('The Big Short', 'Little Miss Sunshine') die op Oscarniveau acteren. Je zou er bijna door vergeten hoe knap deze film op technisch vlak in elkaar zit. Songs van Sigur Ros, Mogwai, Bowie, Nirvana e.v.a. versterken de dramatiek. De symfonische structuur knoopt de losse eindjes aan elkaar en geeft de film de nodige ruggengraat, tot aan de pakkende climax op de tonen van Gorecki's Derde.

Integere, warmhartige en aandoenlijke cinema.

Info

Regie	Felix van Groeningen
Scenario	Luke Davies, Felix van Groeningen naar David Sheff ("Beautiful Boy") en Nic Sheff ("Tweak")
Fotografie	Ruben Impens
Cast	Steve Carell, Timothée Chalamet, Amy Ryan, Maura Tierney
Duur	120 min
Taal	Engels / Nederlands en Frans ondertiteld
2018	Verenigde Staten