THE DAY WILL COME **Donderdag 5 oktober 2017** **17:45 & 20:15**

(DER KOMMER EN DAG)

Awards Hamburg, Denemarken, Noorwegen Filmfestival 2016

Denemarken 1967. Er wordt dagelijks gedemonstreerd tegen de oorlog in Vietnam, de media berichten over de strijd om de eerste man op de maan en in heel Europa komt een nieuwe jeugdcultuur op.
De onafscheidelijke broertjes Erik en Elmer belanden in een streng internaat Gjuldberg, waar geweld en vernedering dagelijkse kost zijn. Voor dromen, onschuld en onbevangenheid is hier geen plaats. Slechts gewapend met een levendige fantasie en een wispelturige hoop, gaan de jongens de strijd aan met directeur Heck die zijn ouderwetse opvoedingsmethodes met harde hand toepast. Hij gebruikt de kinderen als goedkope werkkrachten en is niet vies van lijfstraffen, vernederingen en medische experimenten. Ook de andere 'opvoeders' schuwen de keiharde discipline niet. Regisseur Nielsen bouwt de spanning op tot die bijna ondraaglijk wordt. Dan geeft hij een wending aan de gebeurtenissen waardoor de jongens weer wat hoop krijgen.
'Der Kommer en Dag' brengt kindermishandeling op een expliciete manier in beeld. Het acteerwerk is van hoog niveau, zowel bij de volwassenen als bij de kinderen. De strijd om mentaal stabiel te blijven en de solidariteit tussen een aantal van de jongens zijn hartverwarmend. De sfeer schommelt tussen hoop en uitzichtloosheid en wordt mooi in beelden gevat. Ook de muziek van Sune Martin helpt hierbij.

Hartverscheurend en schokkend verhaal gebaseerd op ware feiten

Info

Regie	Jesper W. Nielsen
Scenario	Søren Sveistrup
Fotografie	Erik Zappon
Muziek	Sune Martin
Cast	Lars Mikkelsen, Sofie Gråbøl, Harald Kaiser Hermann, Albert Rudbeck Lindhardt
Duur	119 min
2016	Denemarken
Gesproken taal	Deens
Ondertiteling	Nederlands en Frans