MIA MADRE **Donderdag 4 februari 2016** **17:45 & 20:15**

Genomineerd voor de Gouden Palm 2015, 4 Donatello's 2015

Het leven van Margherita (Margherita Buy) komt onder hoogspanning te staan wanneer haar moeder in het ziekenhuis wordt opgenomen. Margherita zit midden in de draaiperiode van haar nieuwe film en krijgt te maken met een pretentieuze Amerikaanse acteur (John Turturro). Hij begrijpt haar regieaanwijzingen niet en vraagt op de set steeds de aandacht met zijn sterke verhalen. Met een ex-man, een opgroeiende dochter en de strubbelingen van een nieuwe relatie met een van haar acteurs kan ze er niet veel meer bij hebben. Haar broer (Nanni Moretti zelf) die wel de nodige tijd in het ziekenhuis kan doorbrengen en de verzorgende taken op zich neemt, drukt Margherita met haar neus op de feiten: hun moeder zal niet lang meer leven. Dit besef dwingt Margherita stil te staan bij het hectische leven dat ze leidt. Ze neemt haar moeder mee naar huis om deze laatste levensfase met haar door te brengen. Ondanks de tragische verhaallijn slaagt Moretti erin humor in de film te verweven.

'Mia Madre' is voor Nanni Moretti een zeer persoonlijke film. "Er zit veel van mij in Margherita en Giovanni is de persoon die ik graag had willen zijn", zo vertelde hij eerder dit jaar op het filmfestival van Cannes, waar zijn film met een staande ovatie in première ging. De film is voor Moretti semiautobiografisch: de regisseur verloor zelf zijn moeder tijdens de opnames van zijn vorige film 'Habemus Papam'. Moretti's beste film sinds het met de Gouden Palm bekroonde 'La Stanza del Figlio'. (The Guardian)

Hartverwarmend, geestig en verleidelijk

Info

Regie	Nanni Moretti
Scenario	Nanni Moretti, Valia Santella, Francesco Piccolo
Fotografie	Arnaldo Catinari
Cast	Margherita Buy, John Turturro, Giulia Lazzarini, Nanni Moretti
Duur	106 min
2015	Italië/ Frankrijk