Donderdag 01/02/2001 om 17:45:00 en 20:10:00

LIJMEN / HET BEEN

Gouden Kalf op het Nederlands Filmfestival 2000

Met de verfilming van Lijmen / Het Been slaagde 'wonderkind en enfant terrible van de Vlaamse film, Robbe De Hert, erin de zogenaamd onverfilmbare Willem Elsschot boeiend in filmtaal om te zetten. De jonge Laarmans (Koen De Bouw) maakt kennis met de gewiekste zakenman Boorman (Mike Verdrengh), een gentleman die de kunst verstaat kleine zelfstandigen te 'lijmen". Hij streelt hun ijdelheid zozeer dat ze grote hoeveelheden van zijn Algemeen Wereldtijdschrift bestellen. Voor ze beseffen dat het tijdschrift 'gebakken lucht" is, staat de deurwaarder al aan de deur. Laarmans kijkt vol bewondering op naar de zakenman en wordt diens medewerker. Maar stilaan stelt hij zich vragen bij Boormans afpersingspraktijken. Vooral wanneer ze de charmante weduwe Lauwereyssen (Willeke Van Ammelrooy) ontmoeten. Ze runt een familiebedrijfje, maar sukkelt met haar slechte been. Het grote aantal tijdschriften dat Boorman haar weet aan te smeren, heeft voor eenieder nare gevolgen. Want mevrouw Lauwereyssen laat zich niet zomaar bedotten... De talentrijke Robbe De Hert, maker van succesfilms als De Witte van Sichem, Zware Jongens en Gaston's War, weet op een ongemeen boeiende manier niet alleen Elsschots wereldbeeld op het doek te transponeren, maar diens thematiek evenzeer te actualiseren. Een enorme prestatie, die te danken is aan het ingenieuze scenario dat hij samen met Fernand Auwera schreef, zijn intelligente acteursregie en de schitterende fotografie. Naast de uitgekiende locaties zijn er de meer dan overtuigende vertolkingen van Mike Verdrengh, Koen De Bouw en Willeke van Ammelrooy. Bovendien weet Sylvia Kristel als cafébazin op haar manier mannen te lijmen. Voor haar prestatie kreeg Willeke van Ammelrooy bij de eerste voorstelling van de film meteen een Gouden Kalf.

Regie: Robbe De Hert
Scenario: Fernand Auwera en Robbe De Hert
Fotografie: Piotr Kukla
Muziek: Joan Berkhemer en Lodewijk de Boer
Cast: Mike Verdrengh, Koen De Bouw, Willeke Van Ammelrooy. Sylvia Kristel, Jan Decleir, e.a.
Duur: 110 min
Land: België - Nederland 2000

De film wordt vertoond in aanwezigheid van regisseur Robbe De Hert