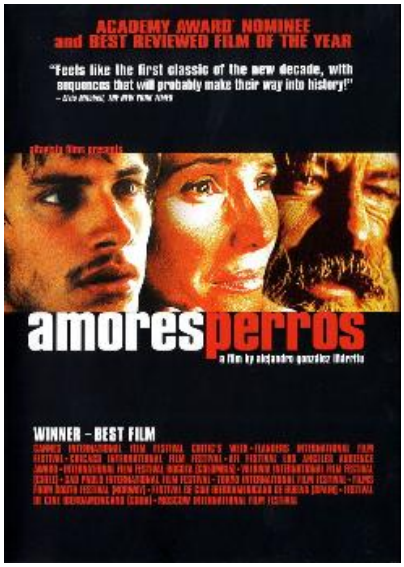
Donderdag 19/04/2001 om 17:00:00 en 20:00:00

AMORES PERROS

Audience Award AFI 2000, ALMA Award, Silver Condor Argentinië 2001



Mexico City. Het begin van de film drukt de toeschouwer met zijn neus op de ellende in de slums van de hoofdstad. Octavio woont bij zijn broer en zijn schoonzus. Hij wordt verliefd op haar en wil haar bevrijden van de schoft die zijn broer is. Om aan geld te geraken zal hij zijn hond Cofi inzetten bij de hondengevechten... Daarnaast is er de rijke uitgever Daniel. die zijn vrouw en kinderen verlaat voor het fotomodel Valeria. Deze koestert vooral haar lichaam en haar schoothondje. Een absurdistisch verhaal dat voor beide laatsten fataal afloopt. Tenslotte is er de ex-guerrillero El Chivo, die omwille van zijn revolutionaire idealen vrouw en kind verlaten heeft. En nu omringd door zijn lieve zwerfhonden als een clochard door de straten dwaalt. "Amores Perros" is een aangrijpende film over liefde, eenzaamheid en tegenslag. En hoe mensen daartegenover reageren, ten goede maar ook ten kwade. Volgens de cineast zijn de honden metaforen van de personages: 'Wat met de eigenaars gebeurt, gebeurt ook met de honden. Of vice versa. Zo herkent Chivo zich op een bepaald moment in één van de killer dogs',
Deze Mexicaanse film is de eerste lange speelfilm van Alejandro González Iñárritu. In Mexico werd hij aanvankelijk beschouwd als een typische arthouse film Hij groeide er echter uit tot een zeer populaire bioscoop-hit. Inmiddels verzamelde de cineast al 25 prijzen op internationale filmfestivals, o.m. de Prijs voor de Beste Film op het jongste Filmfestival van Vlaanderen-Gent.
De drie door elkaar gemonteerde verhalen uit "Amores Perros" zijn eerder love-stories, dan verhalen waarin geweld met dieren centraal staat. Wie zich laat afschrikken, heeft ongelijk. Een absolute aanrader voor een volwassen publiek.

Regie: Alejandro González Iñárritu
Scenario: Guillermo Arriargo
Fotografie: Rodrigo Prietro
Muziek: Gustavo Santaolala
Cast: Emilio Ecchevarriá. Gad Garcia Bernal, Goya Toledo, Vanessa Bauche, e.a.
Duur: 153 min
Land: Mexico 2000