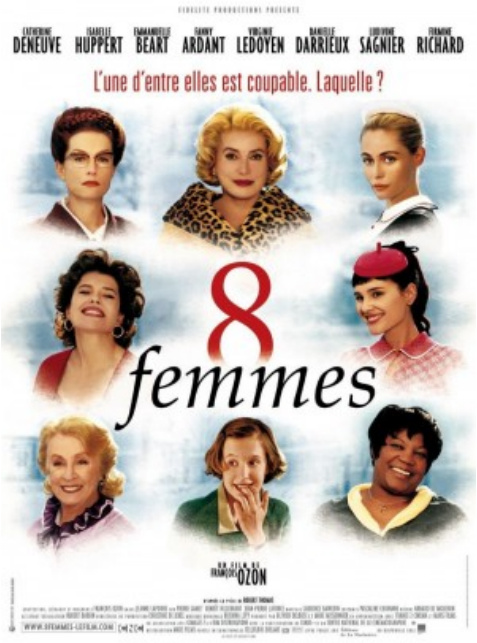
Donderdag 16/05/2002 om 17:45:00 en 20:15:00

HUIT FEMMES

Reader Jury of the "Berliner Morgenpost" en Zilveren Beer Berlijn 2002



Zoals de titel aangeeft draait het in 8 Femmes om acht vrouwen die, ergens in de jaren vijftig, tijdens de kerstvakantie samenkomen in een groot landhuis. Van enige kerst- of andere viering kan evenwel geen sprake zijn, want Marcel, de enige man in huis, wordt 's morgens dood aangetroffen, met een mes in de rug. Vrij snel blijkt dat de moord alleen kon gepleegd worden door één van de aanwezige vrouwen. In deze Agatha Cristie-achtige situatie ontwikkelt het filmverhaal zich tot een intrige, waarin de vrouwen elkaar verdenken of luidop beschuldigen. Naarmate de spanning stijgt, borrelen ook steeds meer familie- en andere geheimen op, zodat duidelijk wordt dat elke vrouw over een mogelijk motief beschikt. Na het indringende Sous le Sable brengt François Ozon een lichtere, meer vermakelijke reflectie over de vrouwelijkheid en de verhouding tussen vrouwen onderling. 8 Femmes is meer dan een spannende whodunit geworden. Via het decor en het huis-closgegeven wordt de theatrale herkomst bewust benadrukt, terwijl via het kleurengebruik en de kostuums voor een zeer gestileerde vormgeving wordt gezorgd. Voor deze 'vrouwenfilm' wist François Ozon een indrukwekkende cast te verzamelen. 8 Femmes brengt een lucide portrettering, soms pijnlijk en wreed, maar tegelijk ook zeer verliefd.
Eén van de zaken die van 8 Femmes zo'n ongewone en opmerkelijke film maken, is het feit dat er voor elk personage een zang- en dansintermezzo voorzien werd met liedjes van ondermeer Françoise Hardy, Sylvie Vartan, Dalida, Sheila en George Brassens. Dat geeft zowel een vreemde als vrolijke uitstraling aan wat uiteindelijk toch een moordverhaal is. Ozon heeft het zich niet gemakkelijk gemaakt, maar slaagt in deze moeilijke opdracht met de grootste onderscheiding.

Regie: François Ozon
Scenario: François Ozon en Marina De Van, naar het toneelstuk 8 Femmes van Robert Thomas
Fotografie: Jeanne Lapoirie
Muziek: Khrisna Levy
Cast: Catherine Deneuve, Isabelle Huppert, Emanuele Béart, Fanny Ardant, Virginie Ledoyen, e.a.
Duur: 103 min
Land: Frankrijk 2002